

Akademia Muzyczna im. Krzysztof
Pendereckiego w Krakowie
Katedra Kompozycji
Studio Muzyki Elektroakustycznej

Konferencja
REVERSE
12-14.10.2025

Konferencja **REVERSE** jest kontynuacją organizowanych corocznie od października 2012 roku sesji naukowych SME. Konferencja Reverse w 2025 roku jest następstwem Resetu, wiodącego tematu ubiegłorocznej konferencji. Reset zwykle dotyczy wyczyszczenie, powrotu do stanu zerowego będącego podstawą budowy nowych struktur bez kontekstu. Możliwy jest jednak rewersyjny zwrot ku przeszłości, dla lepszego zbadania i powiązania elementów ukrytych, niszowych, zagubionych i alternatywnych. Nadania im nowego porządku przez diametralny i arbitralny sposób ich odczytania z perspektywy pre i post-resetowego, odsuniętego w czasie okresu. Konferencja opierać się będzie na spekulacjach wobec osi czasu, dotyczyć będzie utopijnej ewolucji czasoprzestrzeni, która mimo, że prawdopodobnie nie nastąpiła, to może nadejść. Wracamy więc do rozważań "kolapsu pre i posthuman w odniesieniu do kultury w szczególnym związku z ekologią i sztuczną inteligencją". Rewersyjne operacje dotyczące struktur dźwiękowych, głosu ludzkiego pozbawionego semantycznej zawartości, przybliżającego i oddalającego się od struktury języka, wprowadzenie modeli fizycznego modelowania źródeł dźwięku dla określenia ich muzycznej przydatności będą częścią zagadnień pojawiających się na konferencji. Pola manewru: sztuka dźwiękowa, muzyka elektroakustyczna, sztuka audiowizualna, VR, AI... Konferencja obejmować będzie 3 panele (13-14.10.2025) wypełnione referatami oraz 2 wieczorne koncerty (12-13.10.2025). Wszystkie wydarzenia będą transmitowane na stronie www.sme.amuz.krakow.pl Udział w konferencji (także pytania po referatach i końcowa dyskusja) dostępne będą pod [linkiem](#). Program i przebieg poprzednich konferencji organizowanych przez SME dostępny jest na stronie www.sme.amuz.krakow.pl (zakładki Konferencje i Koncerty) Zgłoszenia obejmujące tytuł referatu i krótkie streszczenie prosimy przesłać do **5 października 2025** na adres: marek.choloniewski@amuz.krakow.pl prof. dr hab. Marek Choloniewski koordynator konferencji

Krzysztof Penderecki Academy of Music
in Krakow
Composition Faculty
Studio of Electroacoustic Music

REVERSE
Conference
12-14.10.2025

The **REVERSE** conference is a continuation of the SME scientific sessions organized annually since October 2012.

The Reverse conference in 2025 is a consequence of Reset, the leading theme of last year's conference.

Reset usually concerns clearing, returning to the zero state that is the basis for building new structures without context. However, a reverse turn to the past is possible, in order to better examine and connect hidden, niche, lost and alternative elements. Giving them a new order by a diametrical and arbitrary way of reading them from the perspective of a pre- and post-reset, moved in time period.

The conference will be based on speculations about the timeline, it will concern the utopian evolution of space-time, which, although it probably did not happen, may come.

So we return to the considerations of the "pre- and posthuman collapse in relation to culture in particular connection with ecology and artificial intelligence".

Reverse operations on sound structures, the human voice deprived of semantic content, approaching and moving away from the structure of language, the introduction of physical modeling models of sound sources to determine their musical usefulness will be some of the issues emerging at the conference.

Fields of activity: sound art, electroacoustic music, audiovisual art, VR, AI ...

The conference includes 3 panels(13-14.10.2025) filled with papers and 2 evening concerts (12-13.10.2025). All events will be broadcasted live on the website www.sme.amuz.krakow.pl

Participation in the conference (including questions after the papers and the final discussion) will be available at the [link](#).

The program of previous conferences organized by SME are available on the website www.sme.amuz.krakow.pl

(in the Conferences and Concerts tabs)

Please send applications including the title of the paper and a abstract by **October 5, 2025** to the following address:

marek.choloniewski@amuz.krakow.pl
Prof. Marek Choloniewski
conference coordinator